

## Le metteur en scène

**Gérard Vantaggioli** aura parmi ses instituteurs Paul Puaux (Directeur du Festival d'Avignon de 1971 à 1979). Un signe du destin ? A Paris, il se forme à la photographie, car l'image l'a toujours intéressé. En parallèle, il écrit. L'écriture et la photo le dirigent naturellement vers le cinéma. Il se souvient de son 1er Festival d'Avignon, quand on l'emmena pour la première fois dans la Cour d'Honneur en tant que spectateur à l'âge de 12 ans. Il a encore dans l'oreille la voix de Jean Vilar.



La graine théâtrale est alors déposée dans le jardin de son cœur. Le spectacle «*Silence, l'arbre remue encore*», de François Billetdoux, avec Serge Reggiani, confirmera son souhait de faire du théâtre. Auteur, metteur en scène et directeur artistique, il crée la Cie Gérard Vantaggioli en 1973 et fonde le théâtre du Chien Qui Fume en 1982. Il a mis en scène : Michel Vitold, Teddy Bilis, Guy Pierauld, Raymond Hermantier, Denis Manuel, Michel Le Royer et bien d'autres.

## Note de mise en scène

*Espace vide.*

*Chansons d'une époque.*

*Paroles.*

*Ombres du passé.*

*Clair de lune et Debussy seule musique.*

*Vagabondage.*

*Brume du matin.*

*Une femme.*

*Où entrons-nous tout doucement ?*

*Dans quelle intimité ?*

*Dans quelle histoire ?*

*Peut-être simplement dans les coulisses, là où s'ordonnent les brides éparses d'une mémoire prêtes à revenir, à revivre sur les planches, l'espace d'un moment.*

*Moment qui ne renie pas l'atmosphère nostalgique ni la lumière qui berce la douce mélancolie.*

*Myriam Boyer est arrivée un bouquet de chansons plein les bras, d'autres sont arrivées pour enrober et structurer le chemin, parfumer l'ensemble.*

*Ce sont ces chansons anciennes qui font le décor du spectacle, qui font l'histoire de cette femme, qui font l'histoire que nous raconte Myriam, qui font l'histoire de Myriam.*

*Paroles de chanson, mais chansons sans musique.*

*Paroles de chanson offertes par la voix de Myriam Boyer.*

Gérard Vantaggioli

## La comédienne

**Myriam Boyer** débute à Lyon au Théâtre de la Croix-Rousse puis avec Planchon, Maréchal...



Dès son arrivée à Paris, elle décroche des rôles à l'ORTF avec des réalisateurs de qualité : Lorenzi, Krier, Barma... Elle a travaillé pour Féret, Duval et Tanner. Elle tourne dans de nombreux films à succès : *L'hôtel de la plage* (Lang), elle enchaîne avec *Série Noire* d'Alain Corneau, *Un, deux, trois, soleil* de

Bertrand Blier en 1993... Au théâtre dans les années 80, elle interprète des pièces de Koltès, mise en scène par Chéreau et Boëglin. Elle sera mise en scène par Grüber, Lavelli et Nichet. Lauréate de deux Molières de la meilleure comédienne en 1997 et 2008 pour respectivement : *Qui a peur de Virginia Woolf ?* d'Edgar Albee – mise en scène John Berry et *La vie devant soi* de Romain Gary – mise en scène Didier Long.

En 1998, elle passe pour la première fois derrière la caméra pour *La mère Christain*, film dans lequel elle joue également et réalise la vie devant soi pour Arte.

Depuis 2012 au Théâtre, elle a joué les pièces :

- *Chère Hélène* au Théâtre Montparnasse – mise en scène Didier Long

- *Le chat* avec Jean Benguigui à l'atelier théâtre – mise en scène Didier Long

- *Misery* au Théâtre Héberthot – mise en scène Daniel Benoin d'après l'ouvrage de Stephen King.

Durant le Festival d'Avignon elle a joué *Riviera* au Théâtre du Chêne Noir – mise en scène Gérard Gélas et *Louise au parapluie* – mise en scène Emmanuel Robert-Espalieu au Théâtre des Gémeaux.

Récemment elle a tourné dans les films : *Les vieux fourneaux* de C. Duthuron et *Chœur de Rockers* de Ida Techer et Luc Bricault.

## Note d'intention

*Quand je suis arrivée à Paris en 1967, c'était la fin des «Cabarets».*

*J'ai toujours eu beaucoup de tendresse pour l'époque d'avant...*

*Et c'est avec un grand bonheur que je vais dire ces textes de chansons écrits par : Boris Vian, Jean Cocteau, Jacques Prévert, Jean Renoir, Francis Carco...*

*Je les ai toujours portés en moi, grâce à des chanteuses (1930-1960) comme : Damia, Fréhel, Cora Vaucaire, Germaine Montéro, Juliette Gréco...*

*Et des chanteurs tel que : Mouloudji, Charles Trenet, Léo Ferré...*

*Des noms qui malheureusement parlent de moins en moins aux jeunes générations. Pourtant elles font partie du patrimoine !*

*J'ai envie de les faire entendre et ma rencontre avec Gérard Vantaggioli, dont la maman chantait dans les cabarets, nous donne la possibilité d'une création pour un moment très précieux, rare à partager avec le Public.*

Myriam Boyer

## Le Chien Qui Fume et Ciné 9 Productions

### Synopsis du spectacle

«Où est passée cette chanson ?».  
Chanson d'une époque aujourd'hui disparue.  
Chansons de nos enfances quand maman fredonnait «les feuilles mortes».  
Où sont passées toutes ces chansons ?  
Elles cheminent encore quelque part dans les ruelles de la mémoire ; elles nous renvoient aux années enfouies, un événement, un instant ; elles balisent le chemin de notre vie.  
Elles vibrent toujours.  
Ici la musique s'est envolée, ne reste que les paroles. Paroles portées par la voix de Myriam Boyer qui pose chaque mot comme autant de jalons pour aller sur ce chemin, le suivre ou le retrouver.  
Chemin dallé de rencontres, de coins de rues, de départs, de détours, de retours, de nostalgie.  
Au bout du chemin la musique envolée reviendra imperceptiblement jusqu'au bout de vos lèvres, un refrain dans la tête, l'espace d'un moment. Juste un souvenir.

Myriam au fil du temps.....

### Contact professionnel

Marie-Paule Anfosso

06.17.75.28.15 - mariepauleanfosso@orange.fr

# Myriam Boyer *juste un souvenir*

avec  
la participation de Philippe Vincent

Mise en scène  
Gérard Vantaggioli

Textes  
Jean Cocteau  
Boris Vian  
Jacques Prévert  
Raymond Queneau  
Jean Renoir  
Francis Carco...

**du Vendredi 7 au Samedi 29 Juillet - 19h30**

Relâches les mardis 11, 18 et 25 juillet

**Théâtre Le Petit Chien**

Réservations : Tél. : 04 84 51 07 48 - [www.chienquifume.com](http://www.chienquifume.com)

76, Rue Guillaume Puy - 84000 - AVIGNON



AVIGNON  
Ville d'exception



RÉGION  
SUD  
PROVENCE  
ALPES  
CÔTE D'AZUR

snes  
spectacle-snes

