



MUSIQUE ET TOILE PRÉSENTE

# LOS GUARDIOLA

UN SPECTACLE DE ET AVEC

**MARCELO  
GUARDIOLA  
GIORGIA  
MARCHIORI**

CRÉATION VIDÉO ET LUMIÈRES

**GABRIELE SMIRIGLIA**



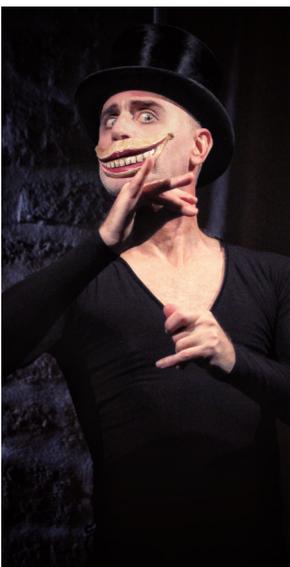
# LOS GUARDIOLA

## SPECTACLE PLURIDISCIPLINAIRE COMPOSÉ DE SEPT TABLEAUX ET DEMI

Artistes de renommée internationale, **Los Guardiola** vous plongent dans leur univers fantastique sans paroles, où se côtoient **tragédie, comédie, poésie et humour**.

Par la maîtrise de leur art, qui relève à la fois de la danse et du théâtre gestuel, Los Guardiola transcendent les mots et nous racontent, avec le langage universel du corps, des histoires inspirées de l'éternelle comédie humaine... au rythme du tango !

7 ½ pantomimes d'amour touchant le mystère intemporel du cœur humain.



**DURÉE : 75-80 mn**

**TOUT PUBLIC**  
(à partir de 8 ans)



Marcelo Guardiola et Giorgia Marchiori, artistiquement connus en tant que *Los Guardiola*, forment « l'un des couples les plus originaux et les plus appréciés », peut-on lire dans la presse de Buenos Aires. Leurs spectacles ont parcouru les théâtres et les festivals du monde entier.



**MARCELO GUARDIOLA** est comédien, danseur, musicien et directeur de théâtre. Né à Buenos Aires, il crée en 1999 une forme de recherche théâtrale, dite « **TangoTeatro** », qui propose une nouvelle typologie de spectacle qui met en scène des poésies en associant le théâtre et la danse.



**GIORGIA MARCHIORI** est danseuse, chorégraphe, comédienne et licenciée en philosophie. En 2003, elle a commencé sa collaboration artistique avec Marcelo Guardiola pour constituer le duo *Los Guardiola*.

En 2004, à Buenos Aires, ils ont reçu le diplôme d'honneur « *Nueva Generación* » pour leur travail comme danseurs de tango. Pour leur utilisation spécifique et originale du tango dans le théâtre, ils ont été invités en 2011 au Danemark, au VIII Holstebro Festuge, organisé par le Odin Teatret et dirigé par Eugenio Barba. En 2016, l'Académie Nationale de Tango de la République Argentine leur a attribué son parrainage institutionnel « *en tant qu'artistes qui diffusent la culture du tango argentin au travers de la danse, du mime et des paroles du tango* ». Auteurs et interprètes de l'ensemble de leurs spectacles, ils ont donné, en 2016, la première de leur création « **Los Guardiola - La Comédie du Tango** » (à l'origine de la forme actuelle du spectacle), dans le célèbre théâtre Maipo de Buenos Aires. Depuis, ce spectacle s'est donné à plus de 450 reprises.

**ILS ONT PORTÉ LEUR ART À TRAVERS LE MONDE** Angleterre, Argentine, Brésil, Canada, Chili, Danemark, Écosse, Espagne, France, Italie, Qatar, Oman, Russie, Slovénie et Suisse.

**UN SPECTACLE ADMIRABLE** dans lequel la danse, le mime et la musique ne font qu'un.

**LA STAMPA / ITALIE**

**MERVEILLEUSE LÉGÈRETÉ.** Los Guardiola, maniant les arts de la Commedia dell'Arte - masques, mimes, costumes noirs et blancs raffinés - rendent hommage au tango de la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle.

**LA NACION / ARGENTINE**

**UN TALENT À L'ÉTAT PUR.** Los Guardiola déploient sur scène une magie et une séduction pour le plus grand bonheur du spectateur qui fait face au couple d'artistes. Pour ces deux grands artistes, le tango a quelque chose d'ironique et beaucoup de poésie, de sensibilité, qu'ils transmettent à travers chacun de leurs mouvements, chaque posture, chaque scène. Une mise en scène où tout s'écoule en parfaite harmonie, des comédiens d'une beauté profonde.

**LUNA TEATRAL / ARGENTINE**

Les rythmes lancinants du tango se mêlent aux pantomimes dansantes de Los Guardiola, dans un spectacle absolument sublime. La poésie y rencontre le comique, la nostalgie et aussi le tragique dans une suite de tableaux somptueux et légers. Vous en ressortirez subjugués.

**ARTS IN THE CITY / FRANCE**

**UN STYLE UNIQUE** où le tango et le théâtre se rejoignent.

**QATAR TRIBUNE / QATAR**

**LA PRESTATION SYMBIOTIQUE DE LOS GUARDIOLA,** virtuoses dans chacun des arts, s'avère époustouflante de fluidité et de dextérité.

**FROGGY'S DELIGHT / FRANCE**

**LES ÉBLOUISSANTS GUARDIOLA,** étoiles du tango international mais aussi comédiens, mimes et clowns, nous propulsent dans le tango-théâtre, une nouvelle dimension du tango qui se raconte par elle-même.

**UT MAGAZINE, RIVISTA D'ARTE E FATTI CULTURALI / ITALIE**

Les mouvements de Los Guardiola sont l'essence du tango !

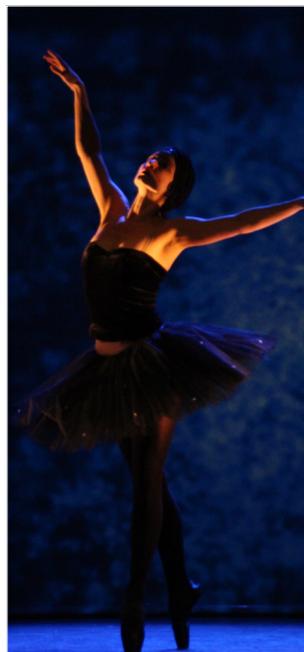
**OMAN OBSERVER / OMAN**

D'un spectacle de Marcelo Guardiola et Giorgia Marchiori, vous sortirez l'esprit libre et le coeur serré. L'extraordinaire sensibilité et le talent des deux artistes leur permettent d'atteindre à chaque fois directement le « fond de la question » et le coeur du spectateur, à travers une pureté de style, résultant d'un travail rigoureux et éclairé. Marcelo et Giorgia Guardiola sont les seuls capables de mettre en scène leurs oeuvres avec la précision des mimes, la grâce et l'élégance des danseurs et la singularité des marionnettes. Ils expriment à travers le corps ce que les mots ne permettent pas de dire, en harmonie avec l'ensemble, résultat d'un travail quotidien, dans un chemin de recherche et d'expérimentation de toute une vie. •

**TANGO IN ROMA / ITALIE**

**LA BEAUTÉ ET LA GRÂCE** habitent ce florilège de tangos chorégraphiés. Les artistes sont d'une précision et fluidité diaboliques. Ce rappel d'un rare sur scène de nos jours (la pantomime) en démontre la modernité. Los Guardiola réinventent une mythologie du Tango, en l'incarnant dans une dramaturgie scénique inédite et flamboyante, avec une mise en scène qui brille par ses costumes et ses lumières.

**FRANCE INFO**



★★★★★

**DES ARTISTES  
EXTRÊMEMENT TALENTUEUX.  
A VOIR ABSOLUMENT !**

**ONE4REVIEW • UK**

★★★★★

**LE TANGO SE TRANSFORME  
EN THÉÂTRE BRILLANT**

**BROADWAYBABY • UK**

★★★★★

**ÉLÉANT, SOPHISTIQUE,  
CHARMANT...**

**LE TANGO POUR TOUS !  
THEATRE REVIEWS DESIGN • UK**

★★★★★

**RYTHMIQUE, ROMANTIQUE,  
SENSUEL, DRÔLE...**

**À VOIR À TOUT PRIX !  
TEAMGREENJACKET • UK**



**UN SPECTACLE SURPRENANT, QUI TIENT LE PUBLIC ENVOÛTÉ** par la perfection de son langage sans mots, dans lequel les deux danseurs communiquent à travers chaque mouvement, chaque pas, chaque geste.

**LA CAZUELA / ARGENTINE**

Formidables interprétations d'histoires de tango.

**BUENOS AIRES TANGO / ARGENTINE**

**UNE PROPOSITION ARTISTIQUE ORIGINALE** qui, par une sélection des plus beaux tangos, retrace l'histoire à la manière des films d'anthologie du cinéma muet. À voir, pour rire, admirer et applaudir.

**LA MILONGA ARGENTINA / ARGENTINE**

S'appuyant sur les tangos du XXème siècle, Los Guardiola ne se contentent pas de danser : ils interprètent les paroles et les transforment en une petite pièce de théâtre. Illustres danseurs, mais non moins mimes qualifiés, maîtres d'une adresse corporelle impeccable, ils nous plongent dans un univers tragicomique et plein de poésie.

**DESMENUZARTE / ARGENTINE**

**ILS DANSENT LE TANGO AVEC UNE MAÎTRISE TOTALE**, expriment la pantomime avec une telle clarté, tant d'humour et tant de créativité que le public explose en un tonnerre d'applaudissements.

**DESDE EL PIE / ARGENTINE**

Marcelo Guardiola et Giorgia Marchiori transforment le tango en un mime dansant qui évoque les qualités d'un authentique Marcel Marceau.

**REVISTA VEINTITRES / ARGENTINE**

Si quelqu'un croit qu'il va voir un couple de danseurs de tango, il se trompe ; s'il pense qu'il va voir un spectacle de théâtre, il se trompe aussi. C'est bien plus que cela. Marcelo et Giorgia déploient, au cours de ce spectacle, tout leur art, dans lequel le tango est un ingrédient de plus.

**DIEGO RIVAROLA, RADIO LA 2X4 / ARGENTINE**

**UN SPECTACLE INOUBLIABLE** qui passe en revue de belles compositions traditionnelles du répertoire tanguero. Marcelo Guardiola et Giorgia Marchiori sont comédiens, mimes, danseurs, et le plus fort c'est qu'ils combinent le tout en un spectacle plein de créativité, dans lequel les émotions sont à fleur de peau. Ils sont à la fois drôles et audacieux. Ils font décoller notre imagination et nous rappellent que la gestuelle peut nous transmettre tant ! Ils incarnent plus d'une douzaine de personnages lors du spectacle : un carrousel à travers lequel défilent les archétypes les plus divers de la scène tanguera.

**EUGENIA ALI, RADIO LA 2X4 / ARGENTINE**

LOS GUARDIOLA



**PRODUCTION**  
Philippe Dupouy / MUSIQUE ET TOILE  
Tél. 06 62 35 04 15  
philippe@musique-et-toile.fr  
www.musique-et-toile.fr (Licence R-23-3186)

BANDE-ANNONCE



**DIFFUSION**  
Pierrick Quenouille / ARTISTIC SCENIC  
Tél. 06 86 59 93 79  
pierrick.quenouille@artisticscenic.com  
www.artisticscenic.com

ARTISTIC SCENIC



# FESTIVAL OFF D'AVIGNON 2024

ARTISTES DE RENOMMÉE INTERNATIONALE, LOS GUARDIOLA VOUS PLONGENT DANS LEUR UNIVERS FANTASTIQUE SANS PAROLES, OÙ SE CÔTOIENT TRAGÉDIE, COMÉDIE, POÉSIE ET HUMOUR.

MUSIQUE ET TOILE PRÉSENTE

## LOS GUARDIOLA

UN SPECTACLE DE ET AVEC

**MARCELO GUARDIOLA**  
**GIORGIA MARCHIORI**

★★★★★  
ONE4REVIEW - UK  
BROADHAY BABY - UK  
THEATRE REVIEWS - UK  
TEAM GREEN JACKET - UK  
(EDINBURGH FESTIVAL FRINGE)

D'une précision et fluidité diaboliques  
FRANCE INFO - FRANCE  
Merveilleuse légèreté !  
LA NACION - ARGENTINE

Un spectacle admirable dans lequel la danse, le mime et la musique ne font qu'un  
LA STAMPA - ITALIE

Le mime et le tango donnent vie à la comédie humaine  
GULF TIMES - QATAR

CRÉATION LUMIÈRE ET VIDÉO  
GABRIELE SMIRIGLIA  
CHORÉGRAPHE  
GIORGIA MARCHIORI  
MISE EN SCÈNE  
MARCELO GUARDIOLA

Essaïon Avignon  
33, rue de la Carreterie, 84000 Avignon

17H20 (RELÂCHE LE MARDI)  
DU 3 AU 21 JUILLET 2024  
RÉSERVATIONS 04 90 25 63 48 / WWW.ESSAION-AVIGNON.COM

Musique & Toile  
LA SCÈNE INDÉPENDANTE  
AS  
SAINT MAURICE  
TVO THÉÂTRE DU VAL D'ORNE

